

we-pods.

podcasts για την ισότητα



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Με τη συγχρηματοδότηση:

Εισαγωγικό σημείωμα της Μαρίας Αγγελή, συντονίστριας του podcast We-Pods

Το We-Pods είναι ένα podcast με γυναίκες που εμπνέουν!

Όλα ξεκίνησαν με μια απλή αλλά επίμονη ερώτηση:

Πού είναι οι γυναίκες;

Ανοίγουμε την τηλεόραση, διαβάζουμε ειδήσεις, ακούμε ραδιόφωνο. Κι όμως, οι γυναίκες δεν ακούγονται αρκετά. Σύμφωνα με την έρευνά μας στο πλαίσιο του *Global Media Monitoring Project*, μόλις το **21%** των προσώπων που εμφανίζονται στις ειδήσεις των κυπριακών μέσων είναι γυναίκες. Και η αλλαγή; Παραμένει εξαιρετικά αργή - με μόλις **0,6%** αύξηση κάθε χρόνο.

Υπάρχει όμως και μια άλλη σιωπή. Αυτή που καλύπτει τις γυναίκες της υπαίθρου, τις μετανάστριες, τις γυναίκες της ΛΟΑΤΚΙ+ κοινότητας. Πόσες από αυτές ακούμε πραγματικά;

Κάπως έτσι γεννήθηκε το We-Pods.

Ένα podcast που δίνει φωνή στις γυναίκες που μας εμπνέουν. Στο We-Pods, φέρνουμε στο μικρόφωνο γυναίκες από διαφορετικούς επαγγελματικούς και κοινωνικούς χώρους. Συζητάμε για τη δημοκρατία, την ισότητα, τον πολιτισμό, την τεχνολογία, την υγεία, πάντα με τον φακό του φύλου.

Γιατί το κάνουμε;

Επειδή αυτές οι φωνές αξίζουν να ακουστούν. Μέχρι σήμερα, συνομιλήσαμε με τριάντα γυναίκες που μας έδωσαν έμπνευση και γνώση.

Τι θα ακούσετε;

- ✿ Επεισόδια που εξετάζουν τη σχέση φύλου, τεχνολογίας και επιστημονικής γνώσης στο σύγχρονο κόσμο.
- ✿ Επεισόδια που φωτίζουν πώς η εκπαίδευση, η κοινωνική έρευνα και οι ανθρωπιστικές επιστήμες αποδομούν στερεότυπα και ενισχύουν την ισότητα.
- ✿ Επεισόδια που σχετίζονται με τη δημοκρατία, την ισότητα, τις κοινωνικές ανισότητες και τις πολιτικές διεκδικήσεις.
- ✿ Επεισόδια για τις γυναίκες στον τομέα του πολιτισμού, τη δύναμη της έκφρασης και τη συλλογική δημιουργία.
- ✿ Επεισόδια που εστιάζουν στη φροντίδα, τη μητρότητα, τα δικαιώματα υγείας και την προσβασιμότητα.
- ✿ Επεισόδια που αναδεικνύουν τη συμβολή των γυναικών στην τοπική ανάπτυξη, την παράδοση, τη βιωσιμότητα και τη συλλογική ζωή στην ύπαιθρο, σε συνεργασία με το People of Cyprus .

Ευχαριστούμε το Ίδρυμα Μποδοσάκη και το NGO Support Centre, που μέσα από τη διαχείριση ευρωπαϊκών κονδυλίων μας έδωσαν τη δυνατότητα να δουλέψουμε πάνω σε αυτό το πρόγραμμα. Η πλατφόρμα μας θα παραμείνει ανοιχτή και μετά τη λήξη του προγράμματος.

Γίνε μέρος αυτής της αλλαγής, πάτα play για να ακούσεις και να εμπνευστείς. Ακολούθησε και μοιράσου τα We-Pods, που φτιάξαμε με μεράκι και αγάπη.

We-Pods: Podcast για την ισότητα | Podcast on Spotify



Καλή ακρόαση!

Κατάλογος των πρώτων 30 καλεσμένων στο We-Pods

Στο We-Pods δίνουμε έμφαση στην ποικιλομορφία των εμπειριών, φιλοξενώντας γυναίκες με διαφορετικό υπόβαθρο, ηλικίες, επαγγελματικές διαδρομές και βιώματα. Επιλέγουμε γυναίκες με ενδιαφέρον και γνώσεις, που μοιράζονται μαζί μας ιδέες που μας εμπνέουν και μας κινητοποιούν.



**Τεχνολογία
και επιστήμη**

Επεισόδια που
εξετάζουν τη σχέση
φύλου, τεχνολογίας
και επιστημονικής
γνώσης στο σύγχρονο
κόσμο.

Έχει φύλο ο εγκέφαλος; Η επιστήμη απαντά

Με τη Μυρτάνη Πιερή, αναπληρώτρια καθηγήτρια Ανθρώπινης Φυσιολογίας στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, συζητάμε για το βιολογικό φύλο.

- ❁ Υπάρχει στ' αλήθεια «γυναικείος» και «αντρικός» εγκέφαλος ή πρόκειται για έναν μύθο που συντηρεί κοινωνικές ανισότητες;
- ❁ Πώς επηρεάζεται η υγεία μας από το γεγονός ότι οι περισσότερες φαρμακευτικές μελέτες βασίζονται αποκλειστικά σε άνδρες;
- ❁ Είναι το βιολογικό φύλο αυστηρά καθορισμένο στη φύση;



[Ακούστε εδώ](#)



Γιατί περνάμε τόσες ώρες στα social media?

Με τη Χριστιάνα Βάρδα, λέκτορα στο Uclan University αναλύουμε τον ρόλο των social media, της τεχνητής νοημοσύνης και της παραπληροφόρησης.

- ❁ Πόσο επηρεάζουν οι αλγόριθμοι τον τρόπο που σκεφτόμαστε;
- ❁ Τι ρόλο παίζει η τεχνητή νοημοσύνη στην αναπαραγωγή στερεοτύπων;
- ❁ Πώς μπορούμε να αντισταθούμε στην πόλωση και την παραπληροφόρηση;



[Ακούστε εδώ](#)



Κοινωνικές επιστήμες και στερεότυπα

Επεισόδια που φωτίζουν
πώς η εκπαίδευση,
η κοινωνική έρευνα και
οι ανθρωπιστικές επιστήμες
αποδομούν στερεότυπα
και ενισχύουν την ισότητα.

Μπορούμε να απαλλαγούμε από τα στερεότυπά μας;

Με τη Στάλω Λέστα, ακτιβίστρια,
ερευνήτρια και εμπυχώτρια
ομάδων, εξετάζουμε τη φεμινιστική
παιδαγωγική και την κοινωνική
αλλαγή μέσα από την εκπαίδευση.

- ✿ Πώς μπορούμε να απαλλαγούμε
από τα έμφυλα στερεότυπά μας;
- ✿ Τι είναι η φεμινιστική παιδαγωγική
και τι προσφέρει;
- ✿ Πώς η εκπαίδευση μπορεί να
αλλάξει τις αντιλήψεις των παιδιών
αλλά και των ενηλίκων;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Είναι η ανθρωπολογία cool?

Με τη Δάφνη Δημητρίου, κοινωνική ανθρωπολόγο, συζητάμε για τη χρησιμότητα της ανθρωπολογίας στον σύγχρονο κόσμο.

- ✿ Είναι η ανθρωπολογία επίκαιρη;
- ✿ Ξέρουμε πότε ξεκινά ο ανθρώπινος πολιτισμός;
- ✿ Ποια η ανάγκη ανθρωπολογικής μελέτης στην Κύπρο;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Κοινωνικές επιστήμες σε έναν κόσμο STEM

Με τη Χριστιάνα Ευτυχίου, φοιτήτρια Κοινωνιολογίας, εξετάζουμε τη θέση των κοινωνικών επιστημών στο σύγχρονο περιβάλλον.

- ✿ Γιατί προωθούνται οι θετικές επιστήμες (STEM) και όχι οι ανθρωπιστικές επιστήμες;
- ✿ Ποια η σημασία των κοινωνικών επιστημών;
- ✿ Ποιος είναι ο ρόλος της αλληλεγγύης σήμερα;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Πολιτική, κοινωνία & δικαιώματα

Επεισόδια που
σχετίζονται με τη
δημοκρατία, την
ισότητα, τις κοινωνικές
ανισότητες και τις
πολιτικές διεκδικήσεις.

Πώς αναθεωρούμε την εξουσία μέσα από έναν φεμινιστικό φακό;

Με τη Μαρία Χατζηπαύλου,
ακαδημαϊκό και ακτιβίστρια,
μιλάμε για τον φεμινισμό,
την πολιτική και τις έμφυλες
διαστάσεις του Κυπριακού.

- ✿ Πώς ο φεμινισμός αναδιαμορφώνει την έννοια της εξουσίας;
- ✿ Ποιος είναι ο ρόλος της ακαδημαϊκής έρευνας στην προώθηση της ισότητας;
- ✿ Πώς εμπλέκεται το φύλο στο Κυπριακό ζήτημα και ποιο είναι το όραμά της για την Κύπρο;



[Ακούστε εδώ](#)



Τι γίνεται με το προσφυγικό;

Με την **Κορίνα Δρουσιώτου**, συντονίστρια και ανώτερη νομική λειτουργό στο Κυπριακό Συμβούλιο για τους Πρόσφυγες, συζητάμε τις πολιτικές ένταξης και το φύλο.

- ❖ Ποιες είναι οι υποχρεώσεις του κράτους απέναντι στους πρόσφυγες και τις προσφύγισσες;
- ❖ Λαμβάνουν οι πολιτικές ένταξης υπόψη το φύλο ή παραμένουν ουδέτερες και τελικά τυφλές απέναντι στις ανάγκες των προσφυγισσών;
- ❖ Είναι το προσφυγικό πρόβλημα ή ευκαιρία για κοινωνίες με ανάγκες σε εργασία και φροντίδα;



[Ακούστε εδώ](#)



Τι δεν καταλαβαίνουν τα κόμματα;

Με τη **Μαρίνα Οικονομίδου**, δημοσιογράφο και διευθύντρια της Καθημερινής Κύπρου, μιλάμε για την πολιτική και τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης.

- ❖ Πώς ερμηνεύουν τα κόμματα την αποτυχία τους στις τελευταίες εκλογές;
- ❖ Γιατί κυριαρχεί η επικοινωνιακή εικόνα έναντι της ουσίας;
- ❖ Πόσο ανεξάρτητα είναι τα ΜΜΕ σήμερα και τι μπορούν να κάνουν για την ισότητα;



[Ακούστε εδώ](#)



Ποιος είδε την κοινωνία των πολιτών και δεν τη φοβήθηκε;

Με τη δικηγόρο και ακτιβίστρια
Ελένη Καραολή, συζητάμε για τη
συμβολή της οργανωμένης κοινωνίας
των πολιτών στην Κύπρο.

- ❖ Ποιες προκλήσεις αντιμετωπίζει;
- ❖ Πώς επηρεάζουν οι νομοθετικές
αλλαγές τη δράση της;
- ❖ Μπορεί να ενισχύσει τη δημοκρατία
και πώς μπορεί να συνεργαστεί ουσιαστικά
με το κράτος;



[Ακούστε εδώ](#)



Γιατί η ακροδεξιά τρέμει τον φεμινισμό;

Με τη Μιράντα Χριστού,
αναπληρώτρια καθηγήτρια
Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης
στο Πανεπιστήμιο Κύπρου συζητάμε
για την άνοδο της ακροδεξιάς στην
Ευρώπη και την επίθεσή της στα
ανθρώπινα δικαιώματα.

- ❖ Γιατί η ακροδεξιά παρουσιάζει
τον φεμινισμό και τα ΛΟΑΤΚΙ+
δικαιώματα ως απειλή;
- ❖ Πώς εργαλειοποιεί τις θεωρίες συνωμοσίας;
- ❖ Γιατί συνδέονται ο σεξισμός, ο ρατσισμός
και ο μισογυνισμός;
- ❖ Ποια είναι τα μέσα αντίστασης;



[Ακούστε εδώ](#)



Τέχνη και πολιτισμός

Επεισόδια για τις γυναίκες
στον τομέα του πολιτισμού,
τη δύναμη της έκφρασης και
τη συλλογική δημιουργία.

Τι κάνει ένα λογοτεχνικό κείμενο πανανθρώπινο;

Με τη συγγραφέα Κωνσταντία
Σωτηρίου, συζητάμε για τη
λογοτεχνία, την πολυφωνία και
τη συμπερίληψη.

- ✿ Τι καθιστά ένα λογοτεχνικό
κείμενο οικουμενικό;
- ✿ Υπάρχει «γυναικεία γραφή»
και τι σημαίνει αυτή;
- ✿ Πώς συμβάλλει η λογοτεχνία
σε έναν πιο δίκαιο κόσμο;



Ακούστε εδώ



Οι ιστορίες των γυναικών στο θέατρο

Με την ηθοποιό Νέδη Αντωνιάδη, συζητάμε για το πώς το θέατρο μπορεί να αφυπνίσει την κοινωνία.

- ❁ Γιατί οι γυναίκες εξαφανίζονται από τη σκηνή όσο μεγαλώνουν;
- ❁ Ποια είναι η γυναικεία ματιά στο θέατρο και τον κινηματογράφο και πώς επηρεάζει την αφήγηση όταν είναι παρούσα;
- ❁ Πώς οι ιστορίες που λέμε γίνονται τελικά ο κόσμος που ζούμε;



Ακούστε εδώ



Εξηγείται η μαγεία της μουσικής;

Με τη Βασιλική Αναστασίου, μουσικό και δημιουργό της γυναικείας χορωδίας Amalgamation, μιλάμε για τη δύναμη της μουσικής.

- ❁ Εξηγείται η μαγεία της γυναικείας πολυφωνίας;
- ❁ Γιατί μας συγκινεί ακόμα η παραδοσιακή μουσική;
- ❁ Τι ρόλο μπορεί να παίξει η Ε.Ε. στη στήριξη των μουσικών;



Ακούστε εδώ



Η ζωή στο χωριό εμπνέει τη μουσική;

Με τη μουσικό Αναστασία Δημητριάδη (Nama Dama), συζητάμε για τη ζωή στο χωριό, τη μουσική και την αντίσταση.

- ❁ Πώς εμπνέει το χωριό την καλλιτεχνική δημιουργία;
- ❁ Τι συμβαίνει με τις γυναίκες στη μουσική βιομηχανία γιατί πληρώνονται και προβάλλονται λιγότερο;
- ❁ Πώς αντιστρέφουμε την πατριαρχία στον πολιτισμό;



Ακούστε εδώ



Πώς οι φωνές μιας πολυπολιτισμικής χορωδίας χτίζουν κοινότητες;

Με τη Ράνια αλ Ναζιάρ, δημιουργό της χορωδίας Armoniya, μιλάμε για τη δύναμη της μουσικής και της πολυφωνίας.

- ❁ Πώς μπορεί μια χορωδία να ξεπεράσει τα γλωσσικά, πολιτισμικά ή κοινωνικά όρια;
- ❁ Είναι η μουσική ένας χώρος όπου μπορούμε να συναντηθούμε πραγματικά;
- ❁ Πώς μπορεί η τέχνη να γίνει εργαλείο ένταξης, ενδυνάμωσης και ισότητας;



Ακούστε εδώ



Υγεία και προσβασιμότητα

Επεισόδια
που εστιάζουν
στη φροντίδα,
τη μητρότητα,
τα δικαιώματα
υγείας και την
προσβασιμότητα.

Όταν η μητρότητα ζητά λογοδοσία

Με την Κρις Μαύρου από τον οργανισμό Birth Forward, συζητάμε τη μητρότητα, όχι ως ατομική υπόθεση αλλά ως κοινωνικό και πολιτικό ζήτημα.

- ✚ Ποια είναι η ευθύνη του κράτους απέναντι στις μητέρες;
- ✚ Πού μπορούν να αναφέρουν οι γυναίκες παραβιάσεις δικαιωμάτων στην εργασία και την υγεία;
- ✚ Πώς οι εμπειρίες αυτές μπορούν να μετατραπούν σε μηχανισμό λογοδοσίας και συλλογικής διεκδίκησης;



[Ακούστε εδώ](#)



Η μητρότητα είναι πάντα θετική εμπειρία;

Με τη Μαριάννα Moore από τον οργανισμό Birth Forward, συζητάμε για την ανάγκη συμμετοχής των γυναικών στις αποφάσεις γύρω από τη γέννα.

- ✿ Πώς μπορεί η μητρότητα να γίνει θετική εμπειρία;
- ✿ Πώς η κοινωνία των πολιτών, οι επαγγελματίες υγείας και τα πανεπιστήμια μπορούν να συνεργαστούν ώστε οι ανάγκες των γυναικών να βρίσκονται πραγματικά στο επίκεντρο;
- ✿ Τι χρειάζεται να αλλάξει για ένα πιο υποστηρικτικό σύστημα γύρω από τη γέννα και τη φροντίδα της μητέρας.



[ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ](#)



Πώς επικοινωνούμε με κωφά άτομα;

Με την Κίκα Χατζηκακού, διευθύντρια της Σχολής Κωφών, εξετάζουμε την προσβασιμότητα και τα πολιτικά αιτήματα της κοινότητας των κωφών.

- ✿ Τι σημαίνει πραγματική προσβασιμότητα;
- ✿ Πώς συμβάλλει η τεχνολογία;



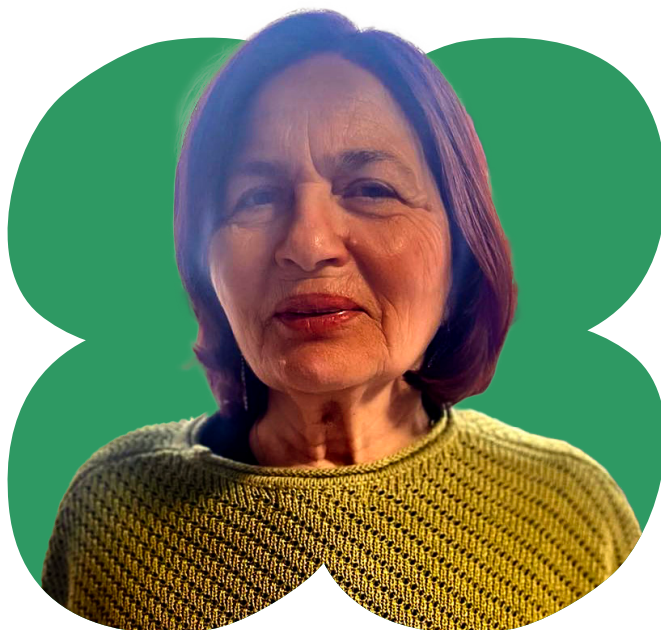
[ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ](#)



Γιατί δεν λέμε πια “ηλικιωμένοι”;

Με την **Αννίτα Κονή**, κοινωνική λειτουργό και συνιδρύτρια της ομάδας 55 Συν Πλην Μαζί, μιλάμε για την ενεργό γήρανση.

- ✚ Γιατί δεν λέμε ηλικιωμένοι και προτιμάμε τη φράση “άνθρωποι μεγαλύτερης ηλικίας”;
- ✚ Πότε αρχίζει η ενεργός γήρανση και τι σημαίνει;
- ✚ Ποιος είναι ο ρόλος της κοινωνίας και της πολιτείας;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Παιδική κακοποίηση: Πώς μπορούμε να προστατέψουμε τα παιδιά;

Με τη λέκτορα **Ελένη Αθανασίου**, από το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο διερευνούμε τις μορφές της παιδικής κακοποίησης και την κοινωνική ευθύνη.

- ✚ Ποιες είναι οι μορφές κακοποίησης και πώς τις αναγνωρίζουμε;
- ✚ Κάνει η πολιτεία αρκετά για την προστασία των παιδιών;
- ✚ Πώς μπορούμε να γίνουμε μέρος της λύσης;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Γυναίκες που δραστηριοποιούνται στην ύπαιθρο

Επεισόδια που αναδεικνύουν τη συμβολή των γυναικών στην τοπική ανάπτυξη, την παράδοση, τη βιωσιμότητα και τη συλλογική ζωή στην ύπαιθρο, σε συνεργασία με το *People of Cyprus*.

Από την κυψέλη στην κοινότητα

Με τη βιολόγο και μελισσοκόμο Γεωργία Σώσειλου, εξετάζουμε τη σχέση φύσης και κοινωνίας.

- ✖ Ποιος είναι ο ρόλος της γυναίκας στην ύπαιθρο;
- ✖ Πώς η μελισσοκομία ενισχύει την κοινωνική ένταξη;
- ✖ Τι μπορούμε να μάθουμε από τις μέλισσες;



Ακούστε εδώ



Φοινιώτικη τσαέρα, παράδοση και ηθική ζωή

Με την Κωνσταντίνα Νίνα
Αχιλλέως, συζητάμε για τη
χειροτεχνία, την πολιτιστική
κληρονομιά και τη βιωσιμότητα.

- ✖ Πότε ένα καθημερινό αντικείμενο μετατρέπεται σε έργο τέχνης;
- ✖ Μπορεί μια παραδοσιακή καρέκλα να μας καθοδηγήσει σε έναν πιο ηθικό και βιώσιμο τρόπο ζωής;
- ✖ Υπάρχει η “καρεκλού”;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Τοπική αυτοδιοίκηση και φύλο

Με την Ολβία Χριστοφόρου,
κοινοτάρχισσα Λυθροδόντα,
εξετάζουμε τη συμμετοχή των
γυναικών στην τοπική αυτοδιοίκηση.

- ✖ Γιατί οι γυναίκες στην Κύπρο εξακολουθούν να απουσιάζουν από θέσεις ηγεσίας στην τοπική αυτοδιοίκηση;
- ✖ Τι εμπόδια υπάρχουν;
- ✖ Ποιοι μηχανισμοί μπορούν να ενισχύσουν τη συμμετοχή;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Από τη γη στο δέρμα: βιώσιμη φροντίδα

Με την Έλση Χατζηπαυλή, μιλάμε για φυσική φροντίδα, και την επιστροφή στην ουσία.

- ✖ Πώς η φροντίδα γίνεται πράξη σύνδεσης με τον τόπο;
- ✖ Έχουν τα βότανα θέση στη σύγχρονη καθημερινότητά μας;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Το φαγητό ως πολιτισμικός κώδικας και ταυτότητα

Με τη Χαρά Νικολάου, συζητάμε για το φαγητό και πώς μπορεί να μας μιλήσει για τον τόπο, την ταυτότητα και την ιστορία.

- ✖ Τι μας λέει ένα πιάτο φαγητό για τις ρίζες μας;
- ✖ Έχει θέση η παράδοση στα social media;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Κυπριακός αργαλειός: μέσο απελευθέρωσης ή καθήκον;

Με την Έλενα Χρίστου, εξετάζουμε
την υφαντική τέχνη και τη γυναικεία
έκφραση.

- ✖ Είναι ο αργαλειός μέσο
ενδυνάμωσης ή περιορισμού;
- ✖ Τι συμβολίζουν οι υφαντικές
παραδόσεις σήμερα;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Από τη σπατάλη στη φροντίδα

Με την Έλενα Χριστόφορος,
μιλάμε για περμακουλτούρα,
και την αναγέννηση του εδάφους.

- ✖ Είναι δυνατόν οι κότες να γίνουν
εργάτριες σε ένα μοντέλο
βιωσιμότητας;
- ✖ Πώς ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα
με παιδιά και φαγητό που
προοριζόταν για τα σκουπίδια
μπορεί να δημιουργήσει ένα νέο
σύστημα κυκλικής οικονομίας;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Εκπαίδευση στην “άκρη” του χάρτη

Με τη δασκάλα Χριστιάνα Χριστοφόρου από το Δημοτικό Σχολείο Κάμπου Τσακίστρας, συζητάμε για την εκπαίδευση στην περιφέρεια.

- ✿ Πώς είναι η διδασκαλία σε ένα μικρό ορεινό σχολείο;
- ✿ Πώς μπορεί ένα τόσο μικρό σχολείο να έχει μεγάλο αποτύπωμα σε μια κοινότητα;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Το κρασί χωρίς ΕΤΙΚΕΤΕΣ

Με την οινολόγο Αφροδίτη Κωνσταντή, συζητάμε για τα στερεότυπα στον κόσμο του κρασιού.

- ✿ Γιατί οι σερβιτόροι δίνουν τον οינוκατάλογο στους άντρες;
- ✿ Το ροζέ κρασί θα θεωρείται για πολύ καιρό ακόμα “γυναικεία” επιλογή;



ΑΚΟΥΣΤΕ ΕΔΩ



Καλή ακρόαση!



Μεσογειακό Ινστιτούτο Μελετών Κοινωνικού Φύλου



Το έργο We-Pods υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος BUILD, με φορέα υλοποίησης το Μεσογειακό Ινστιτούτο Μελετών Κοινωνικού Φύλου. Το BUILD συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση, μέσω του προγράμματος Citizens, Equality, Rights and Values (CERV), του Ιδρύματος Μποδοσάκη και του NGO Support Centre.

Με τη συγχρηματοδότηση:



Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτριών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ' ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης, του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (ΕΑΚΕΑ) ή του Ιδρύματος Μποδοσάκη. Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο ΕΑΚΕΑ δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Σχεδιασμός: Ερμίνια Εμμανουήλ

